

362003, Российская Федерация, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Гастелло, 79  
тел./факс: (8672) 52-82-70; e-mail: [inci2001@inci.ru](mailto:inci2001@inci.ru); сайт: [www.inci.ru](http://www.inci.ru)

Согласовано


Руководитель МО

 Ф.Г.Рамонова

(протокол от «31» 08 2021г. № 1)

Согласовано

ЗД УР школы

 Т.А.Бизюкина

«31» 08 2021 год



## Рабочая программа для 9 класса учебного предмета Литература

Составитель: Рамонова Фатима Георгиевна  
преподаватель литературы

Владикавказ 2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующего стандартам Министерства образования Российской Федерации. **Цель программы** – сохранение единого образовательного пространства, предоставление широких возможностей для реализации различных подходов к построению учебного курса. **Одна из основных задач** – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями. **Программа построена** с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Рабочая программа представляет собой **целостный документ**, включающий разделы: пояснительная записка, основное содержание, учебно-тематический план, требования к уровню подготовки обучающихся, литература и средства обучения, приложение (календарно-тематическое планирование).

### 1.1. Цели и задачи.

Изучение **литературы** в 9 классе направлено на достижение следующих целей:

— формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

— развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

— постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, анализ художественного текста, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

— поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

— овладение учеников алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста;

— развитие речи и литературно-творческих способностей школьников, способности адекватно выразить себя в слове;

— овладение учащимися важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности,

планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

—использование опыта изучения произведений художественной литературы в учебной деятельности, речевом самосовершенствовании школьников.

Достижение поставленных целей предполагает включение ученика в литературно- художественную и, шире — творческую деятельность, которая требует определенного уровня компетентности, свидетельствующего о приобретении учеником новых качеств личности: потребности в чтении и расширении культурного кругозора, в самостоятельной интерпретации и оценке явлений словесного искусства; умения выразить свое мнение, готовности отстаивать свою читательскую позицию, аргументировать ее, опираясь на текст произведения; интереса к другим интерпретациям, к осмыслению и анализу разных точек зрения.

## **1.2. Нормативно-правовые документы, на основании которых составлена программа.**

### **Статус документа**

Данная рабочая программа составлена на основании:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования) с изменениями (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 года N 1644)
3. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (далее – ФГОС среднего общего образования) (для X классов образовательных учреждений, для XI классов образовательных учреждений, участвующих в апробации ФГОС среднего общего образования в 2020/2021 учебном году);
4. Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную

аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345;

5. Приказа Минпросвещения России от 8 мая 2019 г № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. №345»

6. Учебного плана АНОО «Институт цивилизации» на 2021/2022 учебный год.

### **1.3. Сведения о программе.**

Данная рабочая программа по литературе определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенного класса содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта.

### **1.4. Обоснование выбора программы.**

Данная программа выбрана на основании рекомендации методического объединения учителей русского языка и литературы, а также на основании собственного практического опыта.

### **1.5. Определение места и роли предмета в овладении требований к уровню подготовки обучающихся.**

Данная рабочая программа составлена для учебника по литературе для 9 класса под редакцией Коровиной (2019 г)

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

### **1.6. Информация о количестве учебных часов.**

В соответствии с учебным планом, а также годовым календарным учебным графиком рабочая программа рассчитана на 3 учебных часа в неделю 102 учебных часа в год).

## **1.7. Формы организации образовательного процесса.**

Основной формой организации образовательного процесса является **урок**.

## **1.8. Технологии обучения.**

Урок предполагает использование определенных образовательных технологий, т.е. системной совокупности приемов и средств обучения и определенный порядок их применения. На этапе углубления и расширения изученного материала новым будет использована *технология проблемно-диалогического обучения*, которая предполагает открытие нового знания самими обучающимися. При проблемном введении материала методы постановки проблемы обеспечивают формулирование учащимися вопроса для исследования или темы урока, а методы поиска решения организуют «открытие» знания школьниками.

## **1.9. Механизмы формирования ключевых компетенций.**

Реализация данной рабочей программы ориентирована на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

### *Личностные*

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

### *Метапредметные*

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

### *Предметные*

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

## 2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

## 3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать

на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

#### **1.10. Требования к уровню подготовки учащихся по литературе (предметные результаты)**

В результате изучения литературы в 9 классе ученик должен знать:

- основные биографические сведения об авторах изученных произведений;
- роль важнейших эпизодов изученного произведения в развитии его темы, идейно-нравственного содержания в изображении характеров героев;
- основные признаки понятий художественного образа, темы, идеи, сюжета, композиции художественного произведения;
- некоторые особенности выражения авторского сознания(лирическое «я», рассказчик, роль «обрамления»);
- средства изображения героев (портрет, речь, авторская характеристика); изобразительно-выразительные средства языка, особенности стихотворной речи.

В результате изучения литературы в 9 классе ученик должен уметь:

- использовать элементы причинно-следственного и структурно-функционального анализа;

- определять сущностные характеристики изучаемого объекта, самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки, классификации объектов;

- проводить поиск необходимой информации по заданной теме в источниках разного типа; отделять основную информацию от второстепенной;

- развернуто обосновывать суждения, давать определения;

- выбирать вид чтения в соответствии с поставленной целью;

- владеть навыками редактирования текста, создания собственного текста;

- характеризовать главных героев произведения, выявляя в каждом общее и индивидуальное, объяснять связь героев и событий в произведении;

- выявлять авторское отношение к изображаемому;

- пересказывать устно и письменно эпические и драматические произведения или их фрагменты;

- писать сочинения-рассуждения на доступную тему, работать над отзывом о самостоятельно прочитанном произведении с выражением своего отношения к героям и событиям.

### **1.11. Виды и формы контроля.**

**Формами контроля** может быть:

- зачет,
- практическая работа;
- диктант;
- изложение;
- контрольная работа;
- тестирование;
- доклады, рефераты, сообщения;
- результаты проектной и исследовательской деятельности учащихся.



## Содержание учебного предмета

Учебный предмет «Литература» представляет собой единство искусства слова и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Литературное развитие школьника — процесс, направленный на формирование читателя, способного понять литературное произведение в историко-культурном контексте и выразить себя в слове. Художественная литература активизирует эмоциональную сферу личности, воображение и мышление, а потому предоставляет читателю возможность освоить духовный опыт разных поколений, помогает выработать мировоззрение, а главное, раскрывая образ человека как величайшей ценности, пробуждает гуманность, вводит читателя в пространство культуры.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Осознание гуманистических ценностей культуры и развитие творческих способностей — важнейшие условия становления эмоционально богатого и интеллектуально развитого человека, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и окружающему миру.

Изучение литературных произведений необходимо школьникам как опыт коммуникации — диалога с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками и представителями другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия и к духовному миру народа, нашедшему отражение в фольклоре и классической литературе. Знакомство с произведениями словесного искусства нашей многонациональной страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры и нравственного потенциала России.

## Тематическое планирование

Название раздела (темы)	Количество часов	Проверочные работы
Введение	1	
Античная литература.	5	
Литература средних веков	1	
Древнерусская литература	8	2
Литература эпохи Просвещения. Классицизм	16	2
Сентиментализм	3	
Романтизм	9	1
Становление реализма. Александр Сергеевич Грибоедов	9	2
Александр Сергеевич Пушкин	24	3
Михаил Юрьевич Лермонтов	16	3
Николай Васильевич Гоголь	10	1
<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>14</b>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
ДЛЯ 9 КЛАССА**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Домашнее задание</b>
1	06.09.2021	Русский язык в современном мире.	1	Упр. 1: краткие записи; знать статусы русского языка (смотри записи в рабочей тетради).
2	08.09.2021	Повторение изученного в 5-7 классах. Речь. Виды речи. Стили речи.	1	Упр. 3.
3	10.09.2021	Основные единицы речи. Тексты его составляющие. Текст как единица синтаксиса.	1	Заполнить таблицу (смотри записи в рабочей тетради).
4	13.09.2021	Повторение изученного в 5-7 классах (продолжение). Основные правила пунктуации.	1	Стр. 8-10: таблица: знать теорию; упр. 7 (ч. 3,4,5).
5	15.09.2021	Основные правила пунктуации. Практикум.	1	Стр. 16: упр. 17.
6	17.09.2021	Основные правила орфографии. Правописание корней. Проверяемые и непроверяемые гласные в корне.	1	п. 4: самостоятельное повторение; упр. 24.
7	20.09.2021	Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе».	1	Упр. 439 (задания на основе текста данного упражнения).
8	22.09.2021	Анализ контрольных работ. Текст как единица речи.	1	п. 13: теория; завершить упр. (рабочая тетрадь).
9	24.09.2021	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	Упр. 36.
10	27.09.2021	Сочинительная и подчинительная связь слов в словосочетаниях.	1	п. 10: теория; упр. 60.
11	29.09.2021	Подчинительная связь. Виды связи: согласование, управление, примыкание.	1	упр. 64.
12	01.10.2021	Урок-практикум по теме "Словосочетание".	1	Упр. 75: выделить грамматические основы, определить тип.

13	04.10.2021	Преобразование словосочетаний.	1	Упр. 58 (завершить); упр. 59 (1, 2).
14	06.10.2021	Контрольная работа № 2. Тема "Словосочетание. Виды связи. Преобразование словосочетаний".	1	Упр. 59 (3).
15	08.10.2021	Предложение как единица речи. Простые и сложные предложения. Грамматическая основа. Односоставные и двусоставные предложения.	1	п. 13 и 14: повторить теорию.
16	11.10.2021	Грамматическая основа предложения. Назывные предложения.	1	п. 15: самостоятельное изучение.
17	13.10.2021	Грамматическая основа предложения. Простое и составное глагольное сказуемое.	1	п. 20: теория; упр. 104; 105.
18	15.10.2021	Самостоятельный практикум по теме "Грамматическая основа предложения"	1	Выборочные упражнения.
19	18.10.2021	Работа по схемам. Тест. Упражнения с полным комментарием выполнения заданий.	1	Выборочные упражнения.
20	20.10.2021	Обобщение.	2	Повторить основные правила.
21	17.12.2021	Контрольная работа за 1-ую учебную четверть.	1	Выборочные упражнения.
22	22.10.2021	Односоставные предложения. Назывные предложения.	1	п. 31: теория. Упр. 175(1-3 предложения); 177 со ВСЕМИ графическими обозначениями.
23	08.11.2021	Безличные предложения.	1	п. 35: теория; упр. 201; 202.
24	10.11.2021	Определенно-личные предложения.	1	п. 32: теория; примеры предложений, данные в объяснении темы (смотри тетрадь), уметь комментировать. Упр. 186; 187.
25	12.11.2021	Определенно-личные предложения (продолжение).	1	п. 33: теория; упр. 190.

26	15.11.2021	Неопределенно- личные предложения.	1	п. 33: теория; упр. 192.
27	17.11.2021	Неопределенно- личные предложения (продолжение).	1	Упр. 196.
28	19.11.2021	Практикум. Основные характеристики односоставных предложений.	1	Составить предложения по заданиям классной работы (рабочая тетрадь).
29	22.11.2021	Обобщённо-личные предложения.	1	Упр. 211. Выполнить ВСЮ графическую работу над каждым предложением.
30	24.11.2021	Синтаксический разбор односоставных предложений.	1	п. 38: теория; упр. 216.
31	26.11.2021	Выполнение упражнений по теме "Односоставные предложения".	1	Самостоятельное изучение п.37: знать определение неполного предложения, уметь выделять из числа односоставных предложений.
32	29.11.2021	Обобщение по теме "Односоставные предложения".	1	Упр. 214.
33	01.12.2021	Подготовка к контрольной работе по теме "Односоставные предложения".	1	Стр. 218- 219: контрольные вопросы и задания (устно).
34	03.12.2021	Контрольная работа по теме "Односоставные предложения".	1	п. 30-37: повторение.
35	06.12.2021	Р/Р: Текст. Составляющие текста. Тема. Ключевое слово.	1	Повторение положений, внесенных в рабочую тетрадь.
36	08.12.2021	Р/Р: Практикум по теме "Текст": тема; микротемы ; ключи; идея.	1	Практикум (работа в "зеленой" тетради)
37	10.12.2021	Р/Р: Речь. Нормы речи. Требования к грамотной речи.	1	Нормы речи расположить по приоритетности. Составить предложения. Связать в текст.
38	13.12.2021	Р/Р: Сочинение- миниатюра "Как совершенствовать свою речь".	1	Выборочны е упражнения.; Сочинение-миниатюра (7 предложений-рекомендаций).
39	15.12.2021	Полугодовая административная контрольная работа. Диктант с грамматическими заданиями.	1	Повторение изученного пп. 31-37.
40	20.12.2021	Место автора в тексте. Способы его выражения.	1	Упр. 217.

41	22.12.2021	Р/Р: Редактирование текста.	1	Выборочные упражнения
42	24.12.2021	Простое осложнённое предложение.	1	п. 39: теория; упр. 222 (4-7) + графич.обознач.; уметь комментировать.
43	10.01.2022	Однородные члены предложения. Понятие об однородности.	1	п. 40: теория + смотри записи в тетради; упр. 224 (устно); упр. 223 (письменн о) + все графически е обозначен ия.
44	12.01.2022	Однородные члены предложения (продолжение). Практикум.	1	п. 41: теория; упр. 236
45	14.01.2022	Однородные определения.	1	п. 42; упр. 245.
46	17.01.2022	Неоднородные определения.	1	п. 43: теория; упр. 251; 252.
47	19.01.2022	Обобщающее слово при однородных членах предложения. Пунктуация.	1	п. 44: теория. Знать схемы предложений. Упр. 270 со всеми графически ми обозначениями!
48	21.01.2022	Синтаксический разбор предложения с однородны ми членами.	1	Стр. 152: порядок разбора знать; упр. 277 (закончить); упр. 276.
49	24.01.2022	Обобщающий практикум. Урок выполнения упражнений с однородны ми членами. Разбор. Графика. Комментирование.	1	п. 45: теория; упр. 282.
50	26.01.2022	Неоднородные определения.	1	Повторить теорию. В помощь - контрольные вопросы к разделу (учебник). Упр. 285.
51	28.01.2022	Предложение с обособленными членами. Обособленное определение.	1	Упр. 288 + полный комментарий к каждому предложению.
52	31.01.2022	Трудные случаи обособления определений.	1	Упр. 290; 292. Компоненты, запрашивающие обособление, выделить.
53	02.02.2022	Обобщение по теме "Определение".	1	

54	04.02.2022	ВПР. Структура контрольной работы.	1	Знакомство с демоверсией ВПР.
55	07.02.2022	Текст. Заглавие. Тема. Микротемы.	1	Выборочный текст. Определение темы. Ключевое слово.
56	09.02.2022	Тезис. Идея.	1	Тезис. Поиск. Формулирование.
57	11.02.2022	Практикум "Текст и его составляющие".	1	Повторение основных орфограмм.
58	14.02.2022	Повторение основных орфограмм русского языка.	1	Правописание корней. Выборочные упражнения.
59	16.02.2022	Правописание приставок.	1	Выборочные упражнения.
60	18.02.2022	Правописание суффиксов.	1	Выборочные упражнения.
61	21.02.2022	Личные окончания глаголов.	1	Выборочные упражнения.
62	25.02.2022	Практикум по орфографии на основе текста демонстрационного варианта.	1	Выборочные упражнения.
63	28.02.2022	Основные правила пунктуации. Обособленное определение.	1	Выборочные упражнения.
64	02.03.2022	Обособленные обстоятельства.	1	Выборочные упражнения.
65	04.03.2022	Прямая речь. Пунктуация в предложении с прямой речью.	1	Выборочные упражнения.
66	09.03.2022	Синтаксический разбор предложения.	1	Выборочные упражнения.
67	11.03.2022	Морфологический разбор.	1	Выборочные упражнения.
68	14.03.2022	Морфемный разбор.	1	Выборочные упражнения.
69	16.03.2022	Словообразовательный разбор.	1	
70	18.03.2022	Пунктуация в простом предложении.	1	Упр. 325 + вся графическая работа.

71	28.03.2022	Урок- практикум по пунктуации простого предложения.	1	Упр. 330; 331.
72	30.03.2022	Простые и сложные предложения. Средства связи.	1	Стр. 189: контрольные вопросы (устно), примеры к ответам - письменно.
73	01.04.2022	Простое осложнённое предложение (повторение).	1	Упр. 337
74	04.04.2022	Обособленные члены предложения (повторение).	1	Упр. 344.
75	06.04.2022	Самостоятельная работа.	1	Основы текста. Теория. Уметь объяснить основные положения на примерах.
76	08.04.2022	Текст. Сжатие текста. Теория и практика.	1	Самостоятельный тренинг на основе индивидуального текста (распечатка дана).
77	11.04.2022	Р/Р: Сжатое изложение. Три способа сжатия текста.	1	Самоанализ. Недочёты в работе. Редактирование.
78	13.04.2022	Междометие. Пунктуация при междометии.	1	Упр. 392.
79	15.04.2022	Диалог.	1	п. 70: учить теорию; упр. 412.
80	18.04.2022	Прямая речь. Пунктуация при прямой речи.	1	п. 69: теория; выучить схемы; упр. 409.
81	20.04.2022	Усложнённые схемы предложений с прямой речью.	1	Упр. 411.
82	22.04.2022	ПРОБНАЯ экзаменационная работа.	1	упр. 405
83	25.04.2022	Словосочетания. Преобразование.	1	Определение типа речи по предлагаемому фрагменту текста.
84	27.04.2022	Основные правила написания сочинения.	1	Выборочные упражнения.
85	29.03.2022	Косвенная речь. Способы оформления. Пунктуация.	1	Выборочные упражнения.
86	04.05.2022	Р/Р: Типы речи: описание, повествование, рассуждение.	1	Выборочные упражнения.
87	06.05.2022	Р/Р: сочинение-описание. Обучение.	1	Выборочные упражнения.
88	11.05.2022	Обобщающее повторение с целью подготовки к контрольной работе.	1	Выборочные упражнения.



89	11.05.2022	Обобщающее повторение с целью подготовки к контрольной работе. Продолжение.	1	Выборочные упражнения.
90	12.05.2022	Итоговая административная контрольная работа.	1	Выборочные упражнения.
91	13.05.2022	Анализ контрольной работы.	1	Выборочные упражнения.
92	16.05.2022	Формы передачи чужой речи на письме.	1	Выборочные упражнения.
93	18.05.2022	Косвенная речь.	1	Выборочные упражнения.
94	18.05.2022	Прямое цитирование.	1	Выборочные упражнения.
95	20.05.2022	Частичное цитирование.	1	Выборочные упражнения.
96	20.05.2022	Основные правила в объёме задания 5.	1	Выборочные упражнения.
97	23.05.2022	Основные правила в объёме задания 4.	1	Выборочные упражнения.
98	23.05.2022	Средства выразительности.	1	Выборочные упражнения.
99	24.05.2022	Индивидуальные рекомендации.	1	Выборочные упражнения.
100	Резервные уроки			
101				
102				

